Kultūros ir meno įstaigų projektų
finansuojamų savivaldybės biudžeto
lėšomis konkurso tvarkos aprašo
7 priedas

(Kultūros ir meno įstaigų projekto įvykdymo rezultatų ataskaitos forma)

Projekto vykdytojas	BĮ Marijampolės kultūros centras
Projekto pavadinimas	**Renginių ciklas „Susitikimai ant stogo"**

KULTŪROS IR MENO ĮSTAIGŲ PROJEKTO ĮVYKDYMO REZULTATŲ ATASKAITA

2025 12 22
(data)

Projekto įgyvendinimo forma (festivalis, paroda, seminaras, edukacinė programa ir kt.)	Koncertas, renginių ciklas, susitikimai		
Projekto įgyvendinimo vieta ir data	Marijampolė 2025 02 17 – 2025 11 30		
Bendra projekto vertė	***Planuota projekto vertė***	5420	Eur
	iš jų savivaldybės biudžeto lėšos	4000	Eur
	Faktinė projekto vertė	1900	Eur
	iš jų savivaldybės biudžeto lėšos	900	Eur
Finansavimo šaltiniai	Marijampolės savivaldybės administracijos lėšos	900	Eur
	Kultūros rėmimo fondo lėšos		Eur
	Projekto vykdytojo lėšos	1000	Eur
	Rėmėjų lėšos		Eur
	Paramos davėjų lėšos		Eur
	Kitos lėšos		Eur

Trumpas projekto tikslo ir uždavinių įgyvendinimo aprašymas	Projektas „Susitikimai ant stogo" buvo įgyvendintas siekiant didinti vietos bendruomenės įsitraukimą į kultūrines veiklas, atskleisti kūrėjų unikalumą ir kūrybą bei įveiklinti dar retai naudojamą kultūrinę erdvę po atviru dangumi Marijampolėje. Projekto metu buvo sukurtas renginių ciklas, skirtas muzikos, dainuojamosios poezijos ir intelektualių susitikimų formatams. Įgyvendinant projektą buvo parengta ir realizuota renginių programa, organizuotas viešinimas, įtraukti profesionalūs atlikėjai ir kūrėjai. Renginių ciklo metu buvo siekiama sudaryti sąlygas bendruomenės susitikimams, kūrybinei saviraiškai, prasmingam laisvalaikiui ir naujų kultūrinių patirčių pažinimui netradicinėje miesto erdvėje – Marijampolės kultūros centro 2 aukšto terasoje.
Viešinimo ir sklaidos strategija (kokiomis priemonėmis naudotasi, dažnumas, laikas, išleistų leidinių skaičius ir kt.)	Pagrindinės viešinimo priemonės – socialiniai tinklai (Facebook), Marijampolės kultūros centro komunikacijos kanalai, skaitmeniniai kvietimai ir renginių afišos. Informacija apie renginius buvo skelbiama artėjant renginių datoms. https://www.marijampoleskc.lt/renginiai/renginiu-ciklas-susitikimai-ant-stogo-vilija-radvile-marijampole/ https://www.facebook.com/media/set?vanity=marijampoleskc&set=a.764344202974926 https://www.marijampoleskc.lt/renginiai/renginiu-ciklas-susitikimai-ant-stogo-marijampole/ https://www.facebook.com/media/set/?vanity=marijampoleskc&set=a.757980076944672 http://www.msavaite.lt/susitikimai-ant-stogo-marijampoleje-vakaras-su-liutauru-degesiu-

Trumpas projektų rezultatų įvertinimas (vertinimo kriterijai: dalyvių skaičius, lankytojų skaičius, savanorių skaičius ir kt.)	Projektas pasiekė numatytus rezultatus ir sulaukė didelio bendruomenės susidomėjimo. Įgyvendinti 2 renginiai, kuriuose dalyvavo atlikėjai ir kūrėjai. 2025 m. rugpjūčio 20 d. vyko Vilijos Radvilės akustinis koncertas, kuriame dalyvavo apie 120 klausytojų. 2025 m. rugpjūčio 28 d. surengtas renginys su Liutauru Degėsiu, Jonu Baltoku ir grupe „JIEDU", kuriame dalyvavo 4 atlikėjai ir apie 100 klausytojų. Renginiai subūrė intelektualią, kultūra besidominčią auditoriją, skatino bendruomenės aktyvumą, sudarė sąlygas prasmingiems susitikimams, pokalbiams ir kūrybinei patirčiai. Netradicinė erdvė ir turinio kokybė prisidėjo prie teigiamo projekto vertinimo ir lankytojų grįžtamojo ryšio.
Projekto vykdymo metu kilusios problemos	Projekto įgyvendinimo metu esminių problemų nekilo. Tam tikri iššūkiai buvo susiję su renginių organizavimu po atviru dangumi ir priklausomybe nuo oro sąlygų. Dėl blogų oro sąlygų buvo turima galimybė veiklas perkelti į MKC sales.
Projekto tęstinumo ir tobulinimo galimybės, pasiūlymai	Projektas turi didelį tęstinumo potencialą, nes jau suformuota ir išbandyta nauja kultūrinė erdvė, sulaukusi bendruomenės susidomėjimo. Ateityje tikslinga plėsti renginių ciklą.

Aistė Bakaitė – Stanaitienė
(įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

Eglė Alenskaitė
(projekto vadovo vardas ir pavardė)