Kultūros ir meno įstaigų projektų
finansuojamų savivaldybės biudžeto
lėšomis konkurso tvarkos aprašo
7 priedas

(Kultūros ir meno įstaigų projekto įvykdymo rezultatų ataskaitos forma)

Projekto vykdytojas	BĮ Marijampolės kultūros centras
Projekto pavadinimas	**„Kraštas“**

KULTŪROS IR MENO ĮSTAIGŲ PROJEKTO ĮVYKDYMO REZULTATŲ ATASKAITA

2025 12 22
(data)

Projekto įgyvendinimo forma (festivalis, paroda, seminaras, edukacinė programa ir kt.)	Renginių ciklas, koncertas, edukacijos, pramoginės veiklos		
Projekto įgyvendinimo vieta ir data	Gavaltuvoje, Gudeliuose, Valavičiuose, Buktoje, Balsupiuose 2025 04 01 – 2025 12 19		
Bendra projekto vertė	***Planuota projekto vertė***	18000	Eur
	iš jų savivaldybės biudžeto lėšos	15300	Eur
	Faktinė projekto vertė	6425	Eur
	iš jų savivaldybės biudžeto lėšos	5000	Eur
Finansavimo šaltiniai	Marijampolės savivaldybės administracijos lėšos	5000	Eur
	Kultūros rėmimo fondo lėšos		Eur
	Projekto vykdytojo lėšos	1425	Eur
	Rėmėjų lėšos		Eur
	Paramos davėjų lėšos		Eur
	Kitos lėšos		Eur

Trumpas projekto tikslo ir uždavinių įgyvendinimo aprašymas	Projektas buvo įgyvendintas siekiant skatinti kūrybinės raiškos ir iniciatyvų įvairovę Marijampolės regione, mažinti atskirtį tarp kaimo ir miesto bei didinti gyventojų įsitraukimą į kultūrines veiklas. Projekto metu renginiai skirtingose gyvenvietėse – Gudeliuose, Gavaltuvoje, Valavičiuose, Balsupiuose, Buktoje, kur buvo organizuojamos bendruomenę telkiančios šventės ir koncertai. Gudeliuose surengta miestelio vasaros šventė, kurioje pasirodė Naujosios Ūtos laisvalaikio salės mišrus vokalinis ansamblis „Serbenta", Gudelių kapela „Gudeliai", grupės „TikDu", „Nerija" ir „Karaliai". Gavaltuvoje vyko vasaros palydų šventė „Lik sveika, vasarėle!", kurios metu koncertavo Gavaltuvos mišrus ansamblis „Lyguma", Liudvinavo vokalinis ansamblis „Bravo", Kalvarijos trečiojo amžiaus universiteto šokių grupė „Aštuonnytis", Kybartų kultūros centro Girėnų kultūros namų kapela „Versmė", o vakaro kulminacija tapo grupės „Bičiuliai" ir dainininko Ryčio Cicino pasirodymai. Valavičiuose surengta Joninių šventė, kurios metu paminėtas ir Valavičių kaimo 230-asis jubiliejus. Renginyje pasirodė Meškučių vaikų kolektyvas „Žiedeliai", Želsvos šokių grupė „Žaltytis", moterų ansamblis „Žiedė", kapela „Klėtis" bei grupė „Donatas ir komanda". Balsupiuose Joninių šventė paminėta tradicinėmis priemonėmis, be koncertinės programos. Buktoje surengta Buktos dvaro šventė, kurios metu pasirodė: vyrų vokalinis ansamblis „Sūduvietis", vaikų kolektyvas „Meškučių žiedeliai", modernus folkloro ansamblis „Balti vėjai", moterų ansamblis „Aušrinė", grupė „De – Žavu", atlikėja Jolanta Naruševičiūtė, Dominykas Stanulis ir Gabrielius Batutis. Šie renginiai prisidėjo prie bendruomenių telkimo, vietos tradicijų puoselėjimo ir kultūrinio gyvenimo aktyvinimo regione.

Viešinimo ir sklaidos strategija (kokiomis priemonėmis naudotasi, dažnumas, laikas, išleistų leidinių skaičius ir kt.)	Informacija apie renginius buvo skleidžiama socialiniuose tinkluose, bendruomenių informaciniuose kanaluose, vietos skelbimų lentose, taip pat regioninėje žiniasklaidoje. Viešinimo metu buvo akcentuojamas renginių atvirumas, programų įvairovė ir galimybė dalyvauti visoms amžiaus grupėms. https://www.marijampoleskc.lt/renginiai/gudeliu-miestelio-vasaros-svente-gudeliai/ https://suduvosgidas.lt/renginiai/gudeliu-miestelio-vasaros-svente/ https://www.marijampoleskc.lt/renginiai/vasaros-palydejimo-svente-lik-sveika-vasarele-gavaltuva/ https://www.marijampoleskc.lt/vasaros-palydetuves-gavaltuvoje-lik-sveika-vasarele/ https://suduvosgidas.lt/renginiai/vasaros-palydejimo-svente-lik-sveika-vasarele-gavaltuva/ https://gidas9.rssing.com/chan-58050266/article24527.html?nocache=0 https://gudeliumiestelis.lt/2025/07/gudeliu-miestelio-svente-2025/ https://www.marijampole.lt/naujienos/4/vasaros-svente-gudeliuose-su-pramogomis-sypsenomis-ir-bendruomenes-susitelkimu:17577 https://www.marijampoleskc.lt/renginiai/joniniu-svente-susitikime-prie-joniniu-lauzo-valaviciai/ https://www.marijampole.lt/naujienos/4/joniniu-vakara-valaviciuose-nuvilnijo-svente-skirta-ne-tik-jonams-paminetas-ir-kaimo-230-asis-jubiliejus:17497 https://www.facebook.com/marijampolessavivaldybe/posts/-bukta-sugr%C4%AF%C5%BEusi-%C5%A1vent%C4%97s-dvasia-su-muzika-%C5%A1ypsenomis-ir-bendryste-vakar-bukta-ta/1198655188963120/?locale=lt_LT

	https://www.marijampoleskc.lt/renginiai/buktos-dvaro-svente-2/

Trumpas projektų rezultatų įvertinimas (vertinimo kriterijai: dalyvių skaičius, lankytojų skaičius, savanorių skaičius ir kt.)	Projektas pasiekė numatytus rezultatus ir turėjo reikšmingą poveikį vietos bendruomenėms. Renginiuose, vykusiuose Gudeliuose, Gavaltuvoje, Valavičiuose, taip pat Balsupiuose ir Buktoje, dalyvavo daugiau nei 4 000 lankytojų ir dalyvių – šeimos su vaikais, jaunimas ir vyresnio amžiaus bendruomenių nariai. Koncertinėse programose dalyvavo tiek vietos, tiek profesionalūs atlikėjai ir kolektyvai: Naujosios Ūtos laisvalaikio salės mišrus vokalinis ansamblis „Serbenta", Gudelių kapela „Gudeliaï", grupės „TikDu", „Nerija", „Karaliai", Gavaltuvos mišrus ansamblis „Lyguma", Liudvinavo vokalinis ansamblis „Bravo", Kalvarijos trečiojo amžiaus universiteto šokių grupė „Aštuonnytis", Kybartų kultūros centro Girėnų kultūros namų kapela „Versmė", grupė „Bičiuliai", dainininkas Rytis Cicinas, Meškučių vaikų kolektyvas „Žiedeliai", Želsvos šokių grupė „Žaltytis", moterų ansamblis „Žiedė", kapela „Klėtis", grupė „Donatas ir komanda", taip pat Buktos dvaro šventėje pasirodę atlikėjai: vyrų vokalinis ansamblis „Sūduvietis", modernus folkloro ansamblis „Balti vėjai", moterų ansamblis „Aušrinė", grupė „De–Žavu", atlikėja Jolanta Naruševičiūtė, Dominykas Stanulis ir Gabrielius Batutis. Balsupiuose Joninių šventė buvo paminėta tradicinėmis priemonėmis – be koncertinės programos, akcentuojant senąsias Joninių tradicijas. Greta koncertinių programų renginių metu vyko papildomos veiklos bendruomenės nariams – edukaciniai ir kūrybiniai užsiėmimai, bendruomenių prisistatymai, pramogos vaikams (batutai, veidukų piešimas), šventinė prekyba, tradicinės vaišės ir kitos neformalios veiklos. Ši veiklų įvairovė užtikrino aktyvų bendruomenės įsitraukimą, skatino tarpusavio bendravimą, šeimų dalyvavimą kultūriniame gyvenime ir bendruomenių tarpusavio pažinimą. Projektas prisidėjo prie kultūrinio užimtumo didinimo kaimiškose vietovėse, mažino kultūrinę atskirtį tarp kaimo ir miesto bei

	reikšmingai sustiprino vietos bendruomenių socialinius ryšius ir kultūrinį aktyvumą.
Projekto vykdymo metu kilusios problemos	Projekto įgyvendinimo metu esminių problemų nekilo.
Projekto tęstinumo ir tobulinimo galimybės, pasiūlymai	Projektas parodė, kad tokio pobūdžio vasaros šventės ir koncertai yra reikalingi ir laukiami bendruomenėse. Matomas aiškus potencialas šias veiklas tęsti ir toliau, nes jos telkia vietos gyventojus, stiprina bendruomeniškumą ir prisideda prie aktyvesnio kultūrinio gyvenimo kaimiškose vietovėse.

Aistė Bakaitė – Stanaitienė
(įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

Edita Orinienė
(projekto vadovo vardas ir pavardė)